

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año I. Núm. 2
2º Semestre 1995

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ



MARÍA JESÚS RUIZ

LA TRADICIÓN ROMANCÍSTICA EN LA NAVIDAD DE JEREZ

ALFREDO ARREBOLA

EL VILLANCICO EN EL FOLKLORE Y CANTE FLAMENCO

MERCEDES GARCÍA PLATA

EL FLAMENCO MODERNO, CAMARÓN DE LA ISLA: ¿UN CANTAOR REVOLUCIONARIO?

JUAN DE LA PLATA

LA IMPORTANTE APORTACIÓN JEREZANA AL CANTE
EN LOS SIGLOS XVIII y XIX, SEGÚN "DEMÓFILO"

TERESA MARTÍNEZ DE LA PEÑA

IMPULSO CREATIVO DEL BAILE FLAMENCO

RICARDO RODRÍGUEZ COSANO

ANTECEDENTES DE LA SAETA POR SEGUIRIYAS

ANTONIO MURCIANO

JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ DE LA ROSA "NIÑO MEDINA"

HEMEROTECA Y BIBLIOGRAFÍA FLAMENCA: FERNANDO QUIÑONES

PAGINAS DE INFORMACION

