

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año VI. Núm. 11
1º Semestre 2000

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ



LUIS SUÁREZ ÁVILA

CHISPA, FUENTES, PAISAJE E INTERPRETACIÓN CABAL DE LORCA

IVO HERMANS

EL FLAMENCÓLOGO BELGA, NOS HABLA DE SU LIBRO «DUENDE»,
ESCRITO EN NEERLANDÉS, Y NOS TRADUCE ALGUNAS DE SUS PÁGINAS

RICARDO RODRÍGUEZ COSANO

JUANITO MOJAMA, DULZURA EXPRESIVA DEL CANTE FLAMENCO

BERNARD LEBLON

LA SUBJETIVIDAD DEL FLAMENCO

FÉLIX GRANDE / MANUEL RÍOS RUIZ

DE CUANDO EN AGOSTO DE 1983 FUE RECIBIDO EL POETA FÉLIX GRANDE,
COMO MIEMBRO NUMERARIO DE LA CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA

TOMÁS BORRÁS Y JULIO MARISCAL MONTES

JEREZ, SOLERA DEL CANTE JONDO Y REFLEXIÓN PARA UN ESTUDIO DE LA SIGUIRIYA

JUAN DE LA PLATA

EL FESTIVAL DE BAILE DE JEREZ, UN ÉXITO

ANTONIO MÁRQUEZ, PREMIO DE LA CRÍTICA CONCEDIDO POR NUESTRA REVISTA

POESÍA: COPLAS DE PACO SALGUEIRO

PAGINAS DE INFORMACIÓN

